

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет общего и профессионального образования Ленинградской
области

Администрация муниципального образования

"Кингисеппский муниципальный район"

Ленинградской области

МБОУ "Опольевская ООШ"

РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете

Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам по УВР

М.А. Наволоцкая
Приказ №

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

А.Н. Васильева
108 от «30» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«КНИЖКИНО ЦАРСТВО»
1-4 КЛАССЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа «Книжкино царство» 1-4 класс составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной программы основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования») с учётом Примерной программы воспитания (протокол Федерального учебно-методического объединения по общему образованию № 3/22 от 23.06.2022) и Примерной основной образовательной программы основного общего образования (протокол Федерального учебно-методического объединения по общему образованию № 1/22 от 18.03.2022).

Курс внеурочной деятельности «Книжкино царство» состоит в решении проблемы организации внеклассного чтения. Программа курса построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок, игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КНИЖКИНО ЦАРСТВО»

Курс внеурочной деятельности «Книжкино царство» предназначен для организации внеурочной деятельности по общеинтеллектуальную и коммуникативному направлению в 1-х – 4-х классах общеобразовательной школы.

Современная система образования призвана формировать умение ориентироваться в массивах информации, извлекать знания. В этих условиях особое значение приобретает организация информационного образования и повышение информационной культуры учащихся. Занятия по данной программе позволяют научить детей рациональным приемам работы с любыми типами и видами литературы. Также, занятия по данной программе позволяют осознать значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. Начало формирования потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника; получить возможность познакомиться с культурно-историческим наследием человечества и общечеловеческими ценностями.

ЦЕЛИ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КНИЖКИНО ЦАРСТВО»

Книги окружают человека с раннего детства. Вначале это – маленькие книжки, потом веселые стихи, потешки, сказки, затем более серьезные произведения. Проблема сохранения интереса к книге, чтению, как процессу и ведущей деятельности человека сегодня особенно актуальна. Техника (аудио, видео, компьютерная) дающая готовые зрительные и слуховые образы, ослабила интерес к книге и желание работать с ней. Уже сегодня видим, что у детей низкий уровень развития речи, техники чтения, воображения, восприятия и нравственных устоев. Поддержание активного тяготения учащихся к книге, развитие интереса к ней, желание рассмотреть ее, прочитать – вот важная задача.

Цели курса:

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг.
- расширение литературно-образовательного пространства обучающихся начальных классов.
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Курс ВД «Книжкино царство» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КНИЖКИНО ЦАРСТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа курса внеурочной деятельности предназначена для организации внеурочной деятельности за счёт направления «Дополнительное изучение учебных предметов». Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 135 часов (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2, 3,4 классах)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в мире литературы;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.

Метапредметные результаты.

Регулятивные.

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;

- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценивание правильности выполнения действий;

Познавательные.

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

Коммуникативные.

- составление текст в устной и письменной формах;
- слушание собеседника и ведение диалога;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Предметные.

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение написать отзыв на прочитанное произведение.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Обучающие узнают:

- что такое библиотека, какие бывают библиотеки;
- основные правила пользования библиотекой, правила обращения с книгой;
- кто такой «читатель», «библиотекарь»;
- как самому записаться в библиотеку, как самому выбрать книгу;
- основные правила чтения и рассматривания книг;
- как декламировать стихи на публику;
- элементарные способы ремонта книг.

Обучающие получают возможность научиться:

- бережно относиться к книгам; соблюдать правила обращения с книгой;
- выбирать книгу по заданному параметру;
- элементарно характеризовать различных героев произведения;
- отбирать книги на выставку в соответствии с темой, рассказывать о книге по элементарному плану;
- декламировать стихи на публику, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- элементарным способом ремонта книг;
- мастерить самодельные книжки - малышки, книжки-раскладушки.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Обучающие узнают:

- понятия «абонемент», «читальный зал», правила пользования;
- как представлять любимую книгу на основе характеристики произведения, его героев;
- о расстановке книг в библиотеке на полках;
- об отборе книги на выставку в соответствии с темой;
- кто и как создает книги, из чего она состоит;
- о внешнем и внутреннем оформлении книги;
- о писателях и художниках детской книги.

Обучающие получают возможность научиться:

- пользоваться абонентским отделом, читальным залом библиотеки;
- выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения, описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт;
- самостоятельно выбирать книги при открытом доступе;
- пользоваться компьютером, экраном, наушниками в библиотеке, аудио, видео, CD - ROM с обучающими программами.
- рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом;
- ориентироваться в книге, понимать условные обозначения книги, применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению книги;
- мастерить книгу сами.

РЕЗУЛЬТАТЫ ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Обучающие узнают:

- о газете и журнале: статья, заметка, журналист, корреспондент, редакция;
- об основных и лучших детских журналах и газетах;
- о структуре книги: титульный лист (фамилия автора, заглавие, издательство), оглавление (содержание), предисловие, послесловие;
- о роли и значении иллюстраций, о знаменитых иллюстраторах детских книг.

Обучающие получают возможность научиться:

- характеризовать различных героев произведения, описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт;
- самостоятельно выбирать газеты и журналы при открытом доступе;
- подбирать книги, газеты и журналы на выставку в соответствии с темой, рассказывать о них в соответствии с составленным планом, обсуждать прочитанное;
- создавать собственный журнал или газету, описывать его оформление;
- изготавливать книжки-самodelки на основе углубленных знаний о структуре книги.

РЕЗУЛЬТАТЫ ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Обучающие узнают:

- что такое каталог и зачем он нужен в библиотеке;
- что такое шифр книги;
- что такое систематический каталог, его отделы; связь систематического каталога с расстановкой книг на полках;
- о книжных выставках, тематических полках в библиотеке, о рекомендательных списках литературы;
- об энциклопедиях, справочниках, словарях, их общие признаки и как ими пользоваться;
- как пользоваться энциклопедиями на CD – ROM, в сети Интернет.

Обучающие получают возможность научиться:

- пользоваться системным каталогом;
- выбирать книги, используя книжные выставки, тематические полки, рекомендательные списки литературы;
- отбирать книги в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге в соответствии с составленным планом;
- находить в библиотеке и использовать энциклопедии, справочники, словари по выбранной теме
- пользоваться энциклопедиями на CD – ROM, в сети Интернет.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

Первый год обучения (33 часа)

1. Путешествие по библиотеке (25 часов). Знакомство с «Книжкиным домом». Понятия «читатель», «библиотекарь». Библиотеки большие и маленькие. Как самому записаться в библиотеку. Как самому выбрать книгу (тематические полки, книжные выставки, ящики для выбора книг). Основные правила пользования библиотекой.

2. Правила и умения обращаться с книгой (8 часов). Формирование у детей бережного обращения к книге. Ознакомление с правилами общения и обращения с книгой. Обучение простейшему ремонту книг, умению ее обернуть. Беседа у выставки «Книги просят защиты». Работа с личным словариком. Урок творчества. Дать возможность детям самим сделать закладки, обложки и другие книжные поделки. Изготовит самодельные книжк-малышки, книжки-раскладушки. Занятия в «Книжкиной больнице». Игра «Книжкина больница». Выставка-конкурс на лучшую книжную поделку.

2 класс (34 часа)

1. Библиотечный фонд (25 часов). Посещение библиотеки. Продолжение разговора о библиотеке. Роль и назначение библиотеки. Понятие «абонемент», «читальный зал». Правила пользования библиотекой. Литературные игры, праздники, беседы. Представление любимых книг. Расстановка на полках, самостоятельный выбор книг при открытом доступе. Компьютер, экран, наушники в библиотеке. Аудио, видео, CD - ROM с обучающими программами.

2. Структура книги (9 часов). Кто и как создает книги. Из чего состоит книга. Внешнее оформление книги: обложка, переплет, корешок. Внутреннее оформление: текст, страница, иллюстрации. Художники детской книги (например, иллюстрации Бруни И.Л., Мавриной Т.А., Конашевича В.М. к «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина). Писатели и художники в одном лице. Творчество Е. И. Чарушина, Э.Сетон- Томпсона, В. Сутеева и других. Урок творчества: мастерим книгу сами. Библиографическая блиц- игра «Мини-презентация книги». Выставка конкурс на лучшую иллюстрацию к любимой книге.

3 класс (34 часа)

1. Газеты и журналы для детей (25 часов). Новости со всей России. Понятие о газете и журнале: статья, заметка, журналист, корреспондент, редакция. Премьера основных и лучших детских журналов и газет. Журналы «А почему?», «Мурзилка», «Домовенок», «Веселые картинки», «Дисней», «Клепа», «Миша», «Костер», «Светлячок» и другие.

2. Структура книги (9 часов). Углубление знаний о структуре книги: титульный лист (фамилия автора, заглавие, издательство), оглавление(содержание), предисловие, - послесловие. Роль и значение иллюстраций, знаменитые иллюстраторы детских книг (В. Лебедев, А. Пахомов, Ю. Васнецов, И. Билибин, В. Конашевич, Т.Маврина, Е.Чарушин, М. Митурич и др.)

4 класс (34 часа)

1. Выбор книги в библиотеке (25 часов). Первое знакомство с каталогом. Что такое каталог и зачем он нужен в библиотеке. Когда следует к нему обращаться. Титульный лист и каталожная карточка - их взаимосвязь. Шифр книги. Систематический каталог. Отделы каталога. Разделители. Связь систематического каталога с расстановкой книг на полках. «Ключ» к систематическому каталогу, его использование для нахождения материалов в систематическом каталоге. Открытый доступ к книжному фонду: порядок и правила расстановки книг, полочные разделители. Определение места книги на полке. Книжные выставки, тематические полки – помощники в выборе книг. Рекомендательные списки литературы. Библиотечный плакат.

2. Твои первые энциклопедии, словари, справочники (9 часов). Представление об энциклопедиях, справочниках, словарях. Цели обращения к словарям и энциклопедиям и как ими пользоваться. Первые энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Почемучка». Структура энциклопедии. Расположение материала по алфавиту. Тематические словарики (подробный рассказ об изобразительном искусстве, о растениях, о животных, о вулканах и др.). Выделение общих признаков: алфавитное расположение материала, алфавитный указатель и наличие вопросов в конце словарика. Знакомство с энциклопедиями на CD - ROM . Игра – поиск «Книги обо всем на свете». Составление и разгадывание кроссвордов, головоломок.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33ч)

<p>Примерные темы, раскрывающие основное содержание программы, и число часов, отводимых на каждую тему</p>	<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика деятельности ученика</p>
<p>Путешествие по библиотеке (25 часов)</p>	<p>Знакомство с «Книжкиным домом». Понятия «читатель», «библиотекарь». Библиотеки большие и маленькие. Как самому записаться в библиотеку. Как самому выбрать книгу (тематические полки, книжные выставки, ящики для выбора книг). Основные правила пользования библиотекой.</p>	<p>Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p>
<p>Правила и умения обращаться с книгой (8 часов)</p>	<p>Формирование у детей бережного обращения к книге. Ознакомление с правилами общения и обращения с книгой. Обучение простейшему ремонту книг, умению ее</p>	<p>Бережно относиться к книгам. Соблюдать правила обращения с книгой. Учиться элементарным способам ремонта книг. Учиться работать в паре, в группе</p>

	<p>обернуть. Беседа у выставки «Книги просят защиты».</p> <p>Работа с личным словариком. Урок творчества. Дать возможность детям самим сделать закладки, обложки и другие книжные поделки.</p> <p>Изготовит самодельные книжки- малышки, книжки-раскладушки. Занятия в «Книжкиной больнице».</p> <p>Игра «Книжкина больница».</p> <p>Выставка-конкурс на лучшую книжную поделку.</p>	
--	--	--

2 класс (34ч)

<p>Примерные темы, раскрывающие основное содержание программы, и число часов, отводимых на каждую тему</p>	<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика деятельности ученика</p>
<p>Библиотечный фонд (25 часов)</p>	<p>Посещение библиотеки. Продолжение разговора о библиотеке. Роль и назначение библиотеки. Понятие «абонемент», «читальный зал». Правила пользования библиотекой. Литературные игры, праздники, беседы. Представление любимых книг. Расстановка на полках, самостоятельный выбор книг при открытом доступе. Компьютер, экран, наушники в библиотеке. Аудио, видео, CD - ROM с обучающими программами.</p>	<p>Выбирать книгу по заданному параметру. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с составленным планом. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p>
<p>Структура книги (9 часов).</p>	<p>Кто и как создает книги. Из чего состоит книга. Внешнее оформление книги: обложка, переплет, корешок.</p>	<p>Понимать условные обозначения книги. Предполагать на основе названия содержание книги. Ориентироваться в книге.</p>

	<p>Внутреннее оформление: текст, страница, иллюстрации. Художники детской книги (например, иллюстрации Бруни И.Л., Мавриной Т.А., Конашевича В.М. к «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина). Писатели и художники в одном лице. Творчество Е. И. Чарушина, Э.Сетон- Томпсона, В. Сутеева и других. Урок творчества: мастерим книгу сами. Библиографическая блиц- игра «Мини- презентация книги». Выставка конкурс на лучшую иллюстрацию к любимой книге.</p>	<p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании книги. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению книги. Знать фамилии, имена, отчества писателей и художников прочитанных произведений</p>
--	---	--

3 класс (34ч)

<p>Примерные темы, раскрывающие основное содержание программы, и число часов, отводимых на каждую тему</p>	<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика деятельности ученика</p>
<p>Газеты и журналы для детей (25 часов)</p>	<p>Новости со всей России. Понятие о газете и журнале: статья, заметка, журналист, корреспондент, редакция. Премьера основных и лучших детских журналов и газет. Журналы «А почему?», «Мурзилка», «Домовенок», «Веселые картинки», «Дисней», «Клепа», «Миша», «Костер», «Светлячок» и другие.</p>	<p>Выбирать журнал или газету по заданному параметру. Объяснять название. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Подбирать журналы и газеты на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p>
<p>Структура книги (9 часов)</p>	<p>Углубление знаний о структуре книги: титульный лист (фамилия автора, заглавие, издательство), оглавление(содержание), предисловие, - послесловие. Роль и значение иллюстраций, знаменитые иллюстраторы детских книг (В. Лебедев, А. Пахомов, Ю. Васнецов,</p>	<p>Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок Оценивать свои достижения. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме.</p>

	И. Билибин, В. Конашевич, Т.Маврина, Е.Чарушин, М. Митурич и др.)	
--	---	--

4 класс (34ч)

<p>Примерные темы, раскрывающие основное содержание программы, и число часов, отводимых на каждую тему</p>	<p>Основное содержание по темам</p>	<p>Характеристика деятельности ученика</p>
<p>Выбор книги в библиотеке (25 часов).</p>	<p>Новости со всей России. Понятие о газете и журнале: статья, заметка, журналист, корреспондент, редакция. Премьера основных и лучших детских журналов и газет. Журналы «А почему?», «Мурзилка», «Домовенок», «Веселые картинки», «Дисней», «Клепа», «Миша», «Костер», «Светлячок» и другие.</p>	<p>Выбирать книгу по заданному параметру. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с составленным планом. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом</p>
<p>Твои первые энциклопедии, словари, справочники(9 часов).</p>	<p>Углубление знаний о структуре книги: титульный лист (фамилия автора, заглавие, издательство), оглавление(содержание), предисловие, - послесловие. Роль и значение иллюстраций, знаменитые иллюстраторы детских</p>	<p>Придумывать необычные вопросы к энциклопедической статье и ответы к ним. Рисовать иллюстрации к энциклопедической статье. Писать (составлять) свои статьи. Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок. Оценивать свои достижения. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке энциклопедии, справочники, словари по выбранной теме.</p>

	книг (В. Лебедев, А. Пахомов, Ю. Васнецов, И. Билибин, В. Конашевич, Т.Маврина, Е.Чарушин, М. Митурич и др.)	
--	--	--

(1-ый год обучения)

№ п/п	Темы	Количество часов	Теория	Практика
Путешествие по библиотеке (25 часов)				
1 -2	Знакомство с «Книжкиным домом»	2	1	1
3	Беседа - просмотр наиболее красочных изданий книг для детей.	1		1
4 -5	Понятия «читатель», «библиотекарь»	2	1	1
6	Игра «Встреча с героями любимых книг»	1		1
7 – 9	Библиотеки большие и маленькие	3	1	2
10	Беседа - просмотр наиболее красочных изданий книг для детей.	1		1
11	Игра «Волшебное дерево сказок»	1		1
12 -13	Как самому записаться в библиотеку. Как самому выбрать книгу	2	1	1
14	Беседа - просмотр наиболее красочных изданий книг для детей.	1		1
15 -16	Выставка «Читаем сами».	2	1	1
17	Игра по станциям «В гости АЗБУКА пришла»	1		1
18	Беседа - просмотр наиболее красочных изданий книг для детей.	1		1
19 -20	Основные правила пользования библиотекой.	2	1	1
21	Беседа - просмотр наиболее красочных изданий книг для детей.	1		1
22 -23	Выставка «Читаем сами».	2		2
24	Праздник «Посвящение в читатели»	1		1
25	Беседа - просмотр изданий книг для чтения на лето.	1		1
Правила и умения обращаться с книгой (8 часов)				
26	Бережное обращение к книге.	1	0,5	0,5
	Ознакомление с правилами общения и обращения с книгой			
27 -28	Ремонт книг	2		2
29	Выставка «Книги просят защиты»	1		1
30	Урок творчества: закладки, обложки и другие книжные поделки	1		1

31	Самодельные книжки- малышки, книжки-раскладушки.	1		1
32	Книжкаина больница	1		1
33	Выставка читательских дневников	1		1
	Итого:	33	6,5	26,5

(2-й год обучения)

№ п/п	Темы	Количество часов	Теория	Практика
Библиотечный фонд (25 часов).				
1	Посещение библиотеки.	1		1
2	Роль и назначение библиотеки.	1	1	
3	Посещение библиотеки.	1		1
4	Понятие «абонемент», «читальный зал». Правила пользования библиотекой.	1	1	
5	Посещение библиотеки.	1		1
6 -7	Представление любимых книг.	2		2
8	Посещение библиотеки.	1		1
9	Расстановка на полках, самостоятельный выбор книг при открытом доступе.	1	0,5	0,5
10	Посещение библиотеки.	1		1
11 -12	Компьютер, экран, наушники в библиотеке. Аудио, видео, CD - ROM с обучающими программами.	1	0,5	1,5
13	Посещение библиотеки. Обзор у книжной выставки.	1		1
14	Посещение библиотеки.	1		1
15	Библиографическая игра «Кто ищет, тот всегда найдет».	1		1
16	Посещение библиотеки.	1		1
17	Рассказ о любимой книге	1		1
18	Посещение библиотеки.	1		1
19	Рассказ о любимой книге	1		1
20	Посещение библиотеки.	1		1
21 -22	Книжка-больница	2		2
23- 24	Выставка читательских дневников	2		2
25	Праздник-игра «Твой друг-книга».	1		1
Структура книги (9 часов)				
26	Кто и как создает книги. Из чего состоит книга.	1	1	
27	Внешнее оформление книги: обложка, переплет, корешок. Внутреннее оформление:	1	0,5	0,5

	текст, страница, иллюстрации.			
28	Художники детской книги (иллюстрации Бруни И.Л., Мавриной Т.А., Конашевича В.М. к «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина).	1	1	
29	Писатели и художники в одном лице. Творчество Е. И. Чарушина, Э.Сетон- Томпсона, В. Сутеева и других.	1	0,5	0,5
30	Урок творчества: мастерим книгу сами.	1		1
31	Мини-презентация книги	1		1
32	Выставка конкурс на лучшую иллюстрацию к любимой книге.	1		1
33	Книжка больница	1		1
34	Выставка читательских дневников	1		1
	Итого:	34	7	27

(3-й год обучения)

№ п/п	Темы	Количество часов	Теория	Практика
Газеты и журналы для детей (25 часов).				
1	Новости со всей России.	1	1	
2	Посещение библиотеки.	1		1
3	Понятие о газете и журнале: статья, заметка, журналист, корреспондент, редакция.	1	1	
4	Посещение библиотеки.	1		1
5-7	Премьера основных и лучших детских журналов и газет. Журналы «А почему?», «Мурзилка», «Домовенок», «Веселые картинки», «Дисней», «Клепа», «Миша», «Костер», «Светлячок»	3		3
8	Посещение библиотеки.	1		1
9	Книжкина больница	1		1
10	Выставка периодических изданий.	1		1
11	Рассказ о любимой книге	1		1
12	Посещение библиотеки.	1		1
13	Урок творчества: создаем газету сами	1		1
14	Посещение библиотеки.	1		1
15-16	Конкурс на лучшую самодельную газету	2		2
17	Книжкина больница	1		1
18	Посещение библиотеки.	1		1
19-20	Рассказ о любимой книге	2		2
21	Конкурс рисунков «Любимые герои периодических изданий».	1		1
22	Посещение библиотеки.	1		1
23	Книжкина больница	1		1
24 -25	Выставка читательских дневников	2		1
Структура книги (9 часов)				
26	Углубление знаний о структуре книги: титульный лист (фамилия автора, заглавие, издательство), оглавление	1	1	

	(содержание), предисловие, - послесловие			
27	Роль и значение иллюстраций, знаменитые иллюстраторы детских книг (В. Лебедев, А. Пахомов, Ю. Васнецов, И. Билибин, В. Конашевич, Т.Маврина, Е.Чарушин, М. Митурич и др.	1	1	
28	Игра «Угадайте, кто нас нарисовал?». Выставка- конкурс книжек- самоделок.	1		1
29	Урок творчества: изготовление книжек- самоделок	1		1
30	Игра «Сегодня мы художники»	1		1
31	Выставка-конкурс книжек-самоделок.	1		1
32	Книжкина больница	1		1
33-34	Выставка читательских дневников	2		2
	Итого:	34	4	30

(4-й год обучения)

№ п/п	Темы	Количество часов	Теория	Практика
Выбор книги в библиотеке (25 часов).				
1-2	Первое знакомство с каталогом. Что такое каталог и зачем он нужен в библиотеке. Когда следует к нему обращаться.	2	1	1
3-4	Рассказ о прочитанной книге	2		2
5-6	Титульный лист и каталожная карточка - их взаимосвязь. Шифр книги. Систематический каталог	2	1	1
7	Рассказ о прочитанной книге	1		1
8-9	Систематический каталог. Отделы каталога. Разделители.	2	1	1
10	Рассказ о прочитанной книге	1		1
11-12	Связь систематического каталога с расстановкой книг на полках	2	1	1
13	Рассказ о прочитанной книге	1		1
14-15	Ключ» к систематическому каталогу, его использование для нахождения материалов в систематическом каталоге.	2	1	1
16	Книжкина больница	1		1
17-18	Открытый доступ к книжному фонду: порядок и правила расстановки книг, полочные разделители. Определение места книги на полке.	2	1	1
19	Рассказ о прочитанной книге	1		1
20-21	Книжные выставки, тематические полки – помощники в выборе книг. Рекомендательные списки литературы.	2	1	1

	Библиотечный плакат.			
22	Книжка в больницу	1		1
23-24	Выставка читательских дневников	2		2
25	Литературная игра «Крестики - нолики»	1		1
Твои первые энциклопедии, словари, справочники (9 часов).				
26	Представление об энциклопедиях, справочниках, словарях. Цели обращения к словарям и энциклопедиям и как ими пользоваться.	1	1	
27	Первые энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Почемучка»	1	0,5	0,5
28	Структура энциклопедии. Расположение материала по алфавиту.	1	0,5	0,5
29	Рассказ энциклопедической статьи	1		1
30	Тематические словарики. Выделение общих признаков: алфавитное расположение материала, алфавитный указатель и наличие вопросов в конце словарика.	1	0,5	0,5
31	Выставка читательских дневников	1		1
32	Знакомство с энциклопедиями на CD - ROM	1		1
33	Составление и разгадывание кроссвордов, головоломок.	1		1
34	Игра – поиск «Книги обо всем на свете»	1		1
	Итого:	34	9,5	24,5

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

Занятия предусматривают фронтальную и групповую работу школьников, а также предоставляют им возможность проявить и развить самостоятельность, индивидуальная работа, работа в парах. Основной формой общения учителя и обучающихся, учащихся друг с другом является учебный диалог. В курсе наиболее распространены следующие формы работы: беседа, викторины, работа в парах, малых группах, творческая работа, коллективные игры и праздники.

Основные виды деятельности учащихся:

Познавательная, игровая, ценностно-ориентированная.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

1. Книги различных авторов, согласно теме занятия.
2. Портреты писателей.
3. Иллюстрации к произведениям.
4. Мультимедиа, аудио и видеоматериалы.
5. Материалы для оформления и творчества детей: наборы бумаги, карандаши, фломастеры.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТА

<https://uchi.ru/>

<https://resh.edu.ru/subject/>