

Приказ №113 от 31.08.2020 года



Директор школы

А.Н. Васильева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ  
5 -9 КЛАССЫ  
НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ                      РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК**

**КЛАСС                                        5 - 9**

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ:**

**5 кл.-2 часа в неделю; всего за год – 68 часов;**

**6 кл.-2 часа в неделю; всего за год – 68 часов;**

**7 кл. –1 час в неделю; всего за год – 34 часа;**

**8 кл. -1 час в неделю; всего за год – 34 часа;**

**9 кл. -1 час в неделю; всего за год – 34 часа**

**УЧИТЕЛЬ    Буренкова Любовь Михайловна, Сарычева Анжела**

**Васильевна**

**КАТЕГОРИЯ    1**

## **Характеристика обучающихся с ОВЗ (с задержкой психического развития)**

В самом общем виде сущность ЗПР состоит в следующем: развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально-волевой сферы личности происходит замедленно, с отставанием от нормы. Ограничения психических и познавательных возможностей не позволяют ребенку успешно справиться с задачами и требованиями, которые предъявляет ему общество. Неспособность к устойчивой целенаправленной деятельности, преобладание игровых интересов и игровой мотивации, неустойчивость и выраженные трудности при переключении и распределении внимания, неспособность к умственному усилию и напряжению при выполнении серьезных школьных заданий, недоразвитие произвольных видов деятельности быстро приводят к школьной неуспеваемости.

В основе школьных трудностей этих детей лежит не интеллектуальная недостаточность, а нарушение их умственной работоспособности. Это может проявляться в трудностях длительного сосредоточивания на интеллектуально-познавательных заданиях, в малой продуктивности деятельности во время занятий, в излишней импульсивности или суетливости у одних детей и заторможенности, медлительности – у других, в замедлении общего темпа деятельности. В нарушениях переключения и распределения внимания.

Обучающимся с ЗПР целесообразно оказывать индивидуальный подход учителя при обучении. При условии своевременности и правильности подобной помощи недостатки познавательной деятельности и школьная неуспеваемость могут постепенно преодолеваются.

**Оптимальные условия для организации деятельности обучающихся на уроке заключается в:**

- рациональной дозировке на уроке содержания учебного материала;
- выборе цели и средств ее достижения;
- регулирование действий учеников;
- побуждение обучающихся к деятельности на уроке;
- развитие интереса к уроку;
- чередование труда и отдыха.

Важное коррекционное значение процесса обучения состоит в выявлении и учете нереализованных познавательных возможностей учащихся. Из-за неравномерной деятельности обучающихся на уроке огромное значение для учителя имеет знание фаз работоспособности ученика. У ученика с особыми образовательными особенностями слишком растянута фаза пониженной работоспособности, а фаза повышенной сильно

сокращена. Фаза вторичного снижения работоспособности наступает преждевременно.

Ввиду психологических особенностей детей с ОВЗ, с целью усиления практической направленности обучения **проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:**

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов

(цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

#### **Основные подходы к организации учебного процесса для детей с ОВЗ:**

Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.

Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ОВЗ. Индивидуальный подход.

Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.

Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.

Использование много кратных указаний, упражнений.

Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.

Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.

Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций

## **Основные содержательные линии программы учебного предмета**

### **«Родной язык»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке - «Язык и культура» - представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национальнокультурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок - «Культура речи» - ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и

письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке - «Речь. Речевая деятельность. Текст» - представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

### Личностные:

#### 5 класс

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно - языковое поле своего народа;

#### 6 класс

приобщение к литературному наследию своего народа;

#### 7 класс

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

#### 8 класс

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

#### 9 класс

формирование чувства ответственности за культуру родного русского языка.

### Метапредметные:

#### 5 класс

обогащение активного и потенциального словарного запаса;

#### 6 класс

развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

## 7 класс

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;

## 8 класс

освоение базовых понятий лингвистики;

## 9 класс

формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

## Предметные:

### 5 класс

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

### 6 класс

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

## 7 класс

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка,

перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

### 8 класс

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

соблюдение основных грамматических норм современного русско-литературного языка:

различение вариантов грамматической нормы:

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

соблюдение основных орфографических норм современного русско-литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русско-литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

## 9 класс

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и

предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа

создание устных и письменных текстов аргументативного типа; оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности;

оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

5 класс (68 ч)

### Раздел 1. Язык и культура (9 ч).

Русский язык - национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Крылатые слова и выражения. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

### Раздел 2. Культура речи (25 час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория рода. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

#### Речевой этикет

Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (34 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи. Формы речи.

Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст.

Функциональные разновидности языка. Особенности языка фольклорных текстов.

6 класс (68 ч)

### Раздел 1. Язык и культура (6 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

### Раздел 2. Культура речи (28 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения.

### **Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Этика и речевой этикет.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (34ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Текст, тематическое единство текста.

Тексты описательного, повествовательного типа. Функциональные разновидности языка.

## **7 класс (34 ч)**

### **Раздел 1. Язык и культура (5 часов)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### **Раздел 2. Культура речи (18 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в причастиях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, артикуляция, эмоциональность речи, интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.

Текст как единица языка и речи. Виды абзацев. Функциональные разновидности языка  
Язык художественной литературы.

## 8 класс (34 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Раздел 2. Культура речи (16 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Нормы построения словосочетаний по типу согласования.

**Речевой этикет.** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.

Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы.

Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

## 9 класс (34 ч)

Раздел 1. Язык и культура (4 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка.

Раздел 2. Культура речи (16 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки, интернет-полемики, интернет-дискуссии.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч)**

Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
по родному языку на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Тема раздела	Кол-во уроков
<b>5 класс</b>		
<b>Язык и культура ( 17 ч )</b>		
1.	Наш родной русский язык.	1
	Из истории русской письменности.	2
	Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры.	2
	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды.	2
	История в слове: наименования предметов традиционного	2
	Образность русской речи: метафора олицетворение.	2
	Живое слово русского фольклора.	2
	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.	2
		2
<b>Культура речи. (16 ч.)</b>		
2.	Современный русский литературный язык.	2
	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения.	2
	Речь точная и выразительная.	2
	Основные лексические нормы.	2
	Стилистическая окраска слова.	2
	Речь правильная.	2
	Основные грамматические нормы.	2
Речевой этикет: нормы и традиции.	2	
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (35ч)</b>		
3.	Язык и речь.	1
	Средства выразительности устной речи.	2
	Формы речи: монолог и диалог.	2

Текст и его строение.	2
Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.	2
Средства связи предложений и частей текста.	2
Функциональные разновидности языка.	2
Разговорная речь.	2
Просьба. Извинение.	2
Официально-деловой стиль.	1
Объявление.	2
Научно-учебный подстиль.	2
План ответа на уроке, план текста.	2
Публицистический стиль.	2
Устное выступление.	
Язык художественной литературы.	2
Литературная сказка.	2
Рассказ.	1
Особенности языка фольклорных текстов	2

6 класс ( 2 часа в неделю - 68 часов в год )

**Язык и культура ( 22ч)**

1	Из истории русского литературного языка	2
2	Диалекты как часть народной культуры	2
3	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	3
4	Особенности освоения иноязычной лексики	3
5	Современные неологизмы	3
6	Отражение во фразеологии истории и культуры народа	3
7	Современные фразеологизмы	3
8	Систематизация знаний.	1
9	Контрольная работа №1 по теме «Язык и культура»	1
10	Анализ контрольной работы	1
<b>Культура речи. (25 ч.)</b>		
1	Стилистические особенности произношения и ударения	2
2	Нормы произношения отдельных грамматических форм	2
3	Синонимы и точность речи	3
4	Антонимы и точность речи	3
5	Лексические омонимы и точность речи	3
6	Особенности склонения имен собственных	2
7	Нормы употребления имен существительных	2
8	Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений	3
9	Речевой этикет	2
10	Систематизация знаний	1

11	Контрольная работа №2 по теме «Культура речи»	1	
12	Анализ контрольной работы	1	
<b>Речь. Текст (21ч)</b>			
1	Эффективные приемы чтения	2	
2	Этапы работы с текстом	2	
3	Тематическое единство текста	2	
4	Тексты описательного типа	2	
5	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина	2	
6	Научный стиль	2	
7	Словарная статья	2	
8	Научное сообщение. Устный ответ	2	
9	Виды ответов	2	
10	Систематизация знаний	1	
11	Контрольная работа по теме №3 «Речь. Текст»	1	
12	Анализ контрольных работ	1	
<b>7 класс ( 1 час в неделю – 34 часа в год)</b>			
<b>Язык и культура ( 11 ч.)</b>			
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	
2	Устаревшие слова - живые свидетели истории. <b>Историзмы</b>	1	
3	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	2	
4	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	2	
5	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	2	
6	Систематизация знаний	1	
7	Контрольная работа по теме «Язык и культура»	1	
8	Анализ контрольной работы	1	
<b>Культура речи. (12 ч.)</b>			
1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. <b>Ударение</b>	1	
2.	<b>Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и</b>	2	
3	Трудные случаи употребления паронимов	2	
4	Типичные грамматические ошибки	2	

5	Традиции русской речевой манеры общения	1	
6	Нормы русского речевого и невербального этикета	1	
7	Систематизация знаний	1	
8	Контрольная работа по теме «Культура речи»	1	
9	Анализ контрольной работы	1	
<b>Речь. Текст (11ч)</b>			
1	Традиции русского речевого общения	1	
2	Текст. Виды абзацев	1	
3	Заголовки текстов, их типы	1	
4	Разговорная речь. Спор и дискуссия	2	
5	Публицистический стиль. Путевые заметки	1	
6	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1	
7	Язык художественной литературы. Притча	1	
8	Систематизация знаний	1	
9	Контрольная работа по теме «Речь. Текст»	1	
10	Анализ контрольной работы	1	

<b>Календарно-тематическое планирование по родному языку на 2020-2021 учебный год</b>			
<b>8 класс</b>			
<b>Языки и культура (10ч)</b>	Исконно русская лексика и её особенности. Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка. Иноязычные слова в разговорной речи., дисплейных текстах, современной публицистике	2 2 2	
1.	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Русский человек в обращении к другим. Контрольная работа №1 по теме «Язык и культура»	2 1 1	
<b>Культура речи (8ч)</b>	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. Нормы употребления терминов.	2 2	

1.	Трудные случаи согласования в русском языке.	2
	Особенность современного речевого этикета.	1
	Практическая работа по теме «Культура речи».	1

2.

<b>Речь. Речева я деятел ьность . Текст (16 ч)</b>	Информация: способы и средства её получения и переработки.	2
	Слушание как вид речевой деятельности.	1
	Эффективные приёмы слушания.	1
	Аргументация.	1
	Правила эффективной аргументации.	
	Доказательство и его структура.	1
	Виды доказательств.	1

3.	Разговорная речь.	1
	Самопрезентация.	1
	Научный стиль речи.	1
	Реферат.	1
	Учебно-научная дискуссия.	1
	Язык художественной литературы.	1
	Сочинение в жанре письма.	1
	Итоговая контрольная работа.	1

Календарно-тематическое планирование по родному языку на 2020-2021 учебный год

9 класс

<b>Язык и культу ра (10ч)</b>	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.	1
	Ключевые слова русской культуры.	1
	Крылатые слова и выражения в русском языке.	1

1.	Развитие русского языка как закономерный процесс.	1
	Основные тенденции развития современного русского языка.	1
	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1
		1
	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	1
	1	

1.

<b>Культура речи (6 часов)</b>	Активные процессы в области произношения и ударения.	1
	Трудные случаи лексической сочетаемости.	1
	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений.	1
	Речевой этикет в деловом общении.	1
	Правила сетевого этикета.	1
2.		
<b>Речь.</b>	Русский язык в Интернете.	2
<b>Речевая деятельность</b>	Виды преобразования текстов.	2
	Разговорная речь.	1
<b>ность</b>	Анекдот, шутка.	1
1	Официально-деловой стиль.	1
	Деловое письмо.	1
	Научно-учебный подстиль.	1
	Доклад, сообщение.	2
	Публицистический стиль.	1
	Проблемный очерк.	2
	Язык художественной литературы.	2
	Прецедентные тексты.	1
	Контрольная годовая работа.	<b>1</b>

Примерные темы проектных и исследовательских работ  
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

- § Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира. - 5 класс
- § Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа. - 5 класс
- § Из этимологии фразеологизмов.- 5 класс
- § Из истории русских имён. - 5 класс
- § Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.- 5 класс
- § О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.- 5 класс
- § Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др. - 5 класс
- § Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».- 6 класс
- § Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке. - 6 класс
- § Мы живем в мире знаков. - 6 класс
- § Роль и уместность заимствований в современном русском языке. - 6 класс
- § Понимаем ли мы язык Пушкина? - 6 класс
- § Этимология обозначений имен числительных в русском языке. - 6 класс
- § Футбольный сленг в русском языке. - 6 класс
- § Компьютерный сленг в русском языке. - 7 класс
- § Названия денежных единиц в русском языке.- 7 класс
- § Интернет-сленг.- 7 класс
- § Этикетные формы обращения.- 7класс
- § Как быть вежливым?- 7 класс
- § Являются ли жесты универсальным языком человечества? - 7 класс
- § Как назвать новорождённого?- 7 класс
- § Межнациональные различия невербального общения. - 8 класс
- § Искусство комплимента в русском и иностранных языках. - 8 класс
- § Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков). - 8 класс
- § Этикет приветствия в русском и иностранном языках. - 8 класс
- § Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ. - 8 класс
- § Сетевой знак @ в разных языках. - 8 класс
- § Слоганы в языке современной рекламы. - 8 класс

- § Девизы и слоганы любимых спортивных команд. - 9 класс
- § Синонимический ряд: врач - доктор - лекарь - эскулап - целитель - врачеватель. Что общего и в чём различие. - 9 класс
- § Язык и юмор. - 9 класс
- § Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах. - 9 класс
- § Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др. - 9 класс
- § Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др. - 5-9 классы